

Lamento de la Paloma

Escucha esta partitura con cantante virtual en la Web:
<http://www.scoresonline.miraestudio.es/>

Letra y Música Alfonso García
con la colaboracion de mi profesor
Emilio Coello

♩ = 100

Soprano
Mi - ra - la pa - lo - ma a su po - llue - lo
p

Alto
Mi - ra - ba la pa lo - ma
p

Tenor
mi - ra - ba
p

Bajo
p mi - ra - ba

S.
mi - ra - ba cu rru - cu -

A.
mi - ra - ba, mi ra - ba cu - rru - cu - rru - cu -

B.
la - pa - lo - ma Sa bí - a que a - ño ra ba - em - pren - der el
mp

la pa - lo - ma Sa - bí - a que a ño ra -

9

S. *-cu* el vu e - - lo Y la pa lo - ma, y la pa
f p mp

A. *-cu* el vu e lo y la pa - lo - ma,
f mp

8 *vue - lo, el vue - lo, el vue - lo*
f mp

B. *-ba el vue - lo, el vue - lo*
f mp

S. 14 *- lo - ma, y la pa - lo - ma se's -*
pp

A. *y la pa - lo - ma se's tre me -*
pp

8 *lo ma se'es - tre - me - ció se'es -*
pp

B. *lo - ma se'es - tre - me -*
pp

16

molto delicato

S. - tre me - ció , se's tre me - ció pa - lo - ma, *f*

A. - ció, se's tre me - ció pa - lo - ma, *f*

8 - tre me - ció, y la pa - lo - ma - y la pa - lo - ma al ver que *f*

B. - ció y la pa - lo - ma, y la pa - lo - ma, al *f*

19

♩ = 100

S. pa lo ma *mp* *pp*

A. pa - lo ma pa lo ma *mp* *pp*

8 su hi - jo se'ha cia ma - yor En el ni - do - a *mp* *pp* *p*
 hi jo no re - gre - só De'a le - grí - a - y

B. rit. ver que su hi - jo se'ha - cia ma yor *mp* *pp*
 hi jo no re gre - *pp*

24

S. *p* cu cu rru cu cu rru cu

A. *p* cu cu rru cu cu

8 so las con llan - to se - molto delicato su pen - sa - mien to, can - ta la pa - lle - na su al - ma que lan - za'es te -

B. Cu - Cu

p

28 rit.

S. Cu cu rru cu rru cu Por las al - tas cum - bres por li - bre jun -

A. cu cu - rru cu cu Por las al - tas cum - bres por Vi - ve'y. vue la li - bre jun -

8 - lo - ma el tris - te la men - to Por las al - tas cum - bres, can - to so bre las mon - ta - ñas: Vi - ve'y vue la li - bre a

B. Cu cu - rru - cu - cu cu

mf

33

S. mon - tes y sie - rras mi pa - lo - mo su - be, el mie do me'a
- to a las es - tre - llas mas no su - bas tan - to que choques con

A. mon - tes y sie - rras mi pa - lo - mo su - be, el mie do
- to a las es - tre - llas mas no su - bas tan - to que choques

8
T. mon - tes sie - rras mi pa - lo - mo su - be el
las es - tre - llas mas no su - bas tan - to que

B. cu mi pa - lo - mo su be
mas no su - bas tan to

38

S. te rra el mie do me'a te rra y e llas
e llas que *mp* choques con *pp*

A. me'a te rra me'a te rra e llas
con e llas *mp* *p* *pp*

8
T. mie do me'a te rra llas
choques *mp* con e *p* *pp*

B. mie do me'a te rra llas
choques *mp* con e *p* *pp*

1. 2.