

LA AÑORADORA

Oscar Valles y Victor Ledesma

Escucha esta partitura con cantante virtual en la Web:
<http://www.scoresonline.miraestudio.es/>

Arr.: Gabriel Lage

♩ = 128

The musical score is written for Soprano (Sopr.), Tenor (Tenor), Bass (Bajo), and Chorus (C, T, B). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as ♩ = 128. The lyrics are: "La ___ lai ___ ra la ___ lai ___ ra bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom". The score is divided into systems, with measures 5, 9, 13, and 17 marked at the beginning of each system. The lyrics "Oh" are written in the Soprano, Chorus Tenor, and Chorus Bass parts at the end of the piece.

21

M oh oh

C oh oh

T oh oh

B bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

25

S Ay an do me dio per di do, le jos de mi Sa la vi na
Ay vi di ta cuan tas pe nas, por no ver a mis pai sa nos

M Oh bom bom Oh bom bom

C Oh bom bom Oh bom bom

T Oh bom bom Oh bom bom

B bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

29

S co mo yu yo que se mue re si no crece en la sa li na.
el son coy que dó con e llos y a llá me es ta rá es pe ran do.

M Oh bom bom Oh bom bom

C Oh bom bom Oh bom bom

T Oh bom bom Oh bom bom

B bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

33

S
la _____ la Lai lai ra

M
la ra la ra la lai lai ra

C
la ra la ra la lai la ra

T
8 La ra la ra la _____ la ra lai la ra

B
la ra la la ra lai la ra

37

S
la lai ra Ay, _____ la ra

M
la ra lai la Ay, _____ la ra

C
la ra lai la Ay,quién pu die ra _____ vol ver se
Re cor_ dán dolo a _____ mi pa go

T
8 la ra lai la Ay,quién pu die ra _____ vol ver se
Re cor_ dán dolo a _____ mi pa go

B
la la ra lai la Ay, _____ la ra

41

S
la _____ la ra Ser el_ al ma de _____ las co plas
que ape_ ni tas lo _____ que sien to

M
la _____ la ra Ser el_ al ma de _____ las co plas
que ape_ ni tas lo _____ que sien to

C
el duende 'e la sa _____ la man cá. Ser el_ al ma de _____ las co plas
por vol ver que no _____ da rí a, que ape_ ni tas lo _____ que sien to

T
8 el duende 'e la sa _____ la man cá. Ser el_ al ma de _____ las co plas
por vol ver que no _____ da rí a, que ape_ ni tas lo _____ que sien to

B
la _____ la ra Ser el_ al ma de _____ las co plas
que ape_ ni tas lo _____ que sien to

45

S
cha ca _ re ras y ____ vi da las la
son las _ a ño ran ____ zas mí as.

M
cha ca _ re ras y ____ vi da las la ra la ra
son las _ a ño ran ____ zas mí as.

C
cha ca _ re ras y ____ vi da las la ra la ra
son las _ a ño ran ____ zas mí as.

T
cha ca _ re ras y ____ vi da las la ra la ra la ____ la ra
son las _ a ño ran ____ zas mí as.

B
8
cha ca _ re ras y ____ vi da las la ra la ra la ____ la ra
son las _ a ño ran ____ zas mí as.

49

S
la lai lai ra la lai la

M
la lai lai ra la ra lai la

C
la lai lai ra la ra lai la

T
8
lai la ra la ra lai la

B
lai la ra la la ra lai la

53

S
An dar _ por los car ____ na va les y en las hue llas Ju ____ mia le ras,
No hayo _ mo ir a Sa ____ la vi na pa' bai lar la cha ____ ca re ra,

M
An dar _ por los car ____ na va les y en las hue llas Ju ____ mia le ras,
No hayo _ mo ir a Sa ____ la vi na pa' bai lar la cha ____ ca re ra,

C
An dar _ por los car ____ na va les y en las hue llas Ju ____ mia le ras,
No hayo _ mo ir a Sa ____ la vi na pa' bai lar la cha ____ ca re ra,

T
8
An dar _ por los car ____ na va les y en las hue llas Ju ____ mia le ras,
No hayo _ mo ir a Sa ____ la vi na pa' bai lar la cha ____ ca re ra,

B
An dar _ por los car ____ na va les y en las hue llas Ju ____ mia le ras,
No hayo _ mo ir a Sa ____ la vi na pa' bai lar la cha ____ ca re ra,

57

S
cantar _ me dio ma _ cha di to de fa rra por las _ trin che ras.
di cen _ los vie jos _ qui chuís tas: la trun ca no es pa' _ cual quie ra.

M
cantar _ me dio ma _ cha di to de fa rra por las _ trin che ras.
di cen _ los vie jos _ qui chuís tas: la trun ca no es pa' _ cual quie ra.

C
cantar _ me dio ma _ cha di to de fa rra por las _ trin che ras.
di cen _ los vie jos _ qui chuís tas: la trun ca no es pa' _ cual quie ra.

T
cantar _ me dio ma _ cha di to de fa rra por las _ trin che ras.
di cen _ los vie jos _ qui chuís tas: la trun ca no es pa' _ cual quie ra.

B
8
cantar _ me dio ma _ cha di to de fa rra por las _ trin che ras.
di cen _ los vie jos _ qui chuís tas: la trun ca no es pa' _ cual quie ra.

cantar _ me dio ma _ cha di to de fa rra por las _ trin che ras.
di cen _ los vie jos _ qui chuís tas: la trun ca no es pa' _ cual quie ra.

61

S
Diosque _ ri ta cuan _ do mue ra que unvie ji to vio _ li ne ro,

M
Diosque _ ri ta cuan _ do mue ra que unvie ji to vio _ li ne ro,

C
Diosque _ ri ta cuan _ do mue ra que unvie ji to vio _ li ne ro,

T
Diosque _ ri ta cuan _ do mue ra que unvie ji to vio _ li ne ro,

B
8
Diosque _ ri ta cuan _ do mue ra que unvie ji to vio _ li ne ro,

Diosque _ ri ta cuan _ do mue ra que unvie ji to vio _ li ne ro,

65

S
me lo _ to que cha _ ca re ras de mi pa go sa la _ vi ne ro.

M
me lo _ to que cha _ ca re ras de mi pa go sa la _ vi ne ro.

C
me lo _ to que cha _ ca re ras de mi pa go sa la _ vi ne ro.

T
me lo _ to que cha _ ca re ras de mi pa go sa la _ vi ne ro.

B
8
me lo _ to que cha _ ca re ras de mi pa go sa la _ vi ne ro.

me lo _ to que cha _ ca re ras de mi pa go sa la _ vi ne ro.