

# EL GUITARRICO

Zarzuela en un acto y tres cuadros

Letra de  
D. LUIS PASCUAL FRUTOS.

Música del Mtro.  
PEREZ SORIANO.

## Nº 1. SERENATA.

Allº Tiempo de Jota.

PERICO.

PIANO.

*p stac.*

*cres.*

6

12

PERICO.

Sue - na gui - ta - rri - co

*dim.*

UNIÓN MÚSICAL ESPAÑOLA.  
Barcelona, Madrid, Bilbao, Santander.

18

mi . o Sue . na gui . ta . rri . . co sue . na

23

y no te im . por . te que el viento va . ya ba .

*cres.*

29

riendo tus que . . jas como el vien . to es pa . ra to . dos

*dim.*

34

pue . de tro . pe . zar con e . lla

Di - la si la ves cru - zar  
 Di - la que mi co - ra - zon

*ff stac* *pp muy sentido*

*marcato il basso.*

di - la pe - ro muy ba - ji - to  
 di - la que loes - toy bus - can - do

di - la que es - toy me - dio lo - co  
 di - la que en e - lla lo pu - se

di - la que  
 di - la que

lo - co per - di - do  
 don - de la ha e - cha - do

di - la que la In - qui - si -  
 di - la que cal - me mia -

*cres.*



. eion \_\_\_\_\_ di . la que e . ra un gran tor . men . to \_\_\_\_\_  
 . mor \_\_\_\_\_ di . la que es . cu . che mis que . jas \_\_\_\_\_

pe - ro que a - que - llo no es na - da  
 di . la que me es . toy mu . rien . do  
*muy sentido un poco riten.*

pa - ra lo que es . toy su - frien . do di . la mu . chas  
 y que - ro vi - vir pa - ra e - lla di . la mu . chas

*rall.* *pp sotto voce.*

co - sas di . la que la que - ro di . la que no vi - vo  
 co - sas

79

(Estinguendo la voz)

*a tempo.*  
(Resuelto con pasion)

*pp*

di-la que me mue - ro      di-la que me mi - re si que - ra un po -

*rall.*      *a tempo.*

84

qui - co      di-la que se a - pia      de      de este ba - tu - rri -

*rall.*      *riten.*      *ten.*

*col canto.*

89

co

*a tempo.*      *muy gracioso.*

*p*

94

1<sup>a</sup>

6 98

2:

Sue - na gui - ta - rri - co

102

mi - o

*D. C. de la Ó la  
X y sigue aquí.*

106

co

*ppp*

111

*pp* ca - lla gui - ta - rri - co mi - o  
(Estingulando la voz)

*refrenando molto.*